

ПРЕШЬЕРА одной КНИГЫ



Исигуро, Кадзуо. Ноктюрны : пять историй о музыке и сумерках : [сборник рассказов : перевод с английского] / К. Исигуро. - Москва : Э, 2017. - 259, [1] с. - (Интеллектуальный бестселлер) (Читает весь мир). - На обложке также: Нобелевская премия по литературе 2017 года.

«Пять историй» – это мозаика из чувств, поступков и героев. Если в первой истории мы наблюдаем супружескую пару, не скрывающую нежных и взаимных чувств, но находящуюся уже практически за гранью развода, то в последней напротив: люди, несвязанные практически ни чем, кроме приязни, всё же склоняются к вступлению в брак. Во второй истории герои находятся буквально в шаге от серьёзного конфликта, а в четвёртой на момент повествования герои уже расстались, но, кажется, готовы сделать шаг навстречу друг другу.

Все пять историй объединяет, если можно так выразиться, композиционная расстановка героев. Всегда есть двое, находящаяся на том или ином этапе перелома взаимоотношений. И есть один, посторонний человек, которому выпадает честь наблюдать, учиться, а то и поспособствовать развитию отношений в нужную сторону.

И всё-таки, и сумерки, и музыка – метафоричны. О музыке надежды и отчаяния, любви и печали. О сумерках расставания и непонимания, забвения и забытья. Сумерки – это время без теней, в них можно замаскировать печаль, страх, одиночество, в них можно предстать не совсем тем, кем показываешься обычно на ярком свете. Сумерки – это пауза, время подумать и принять решение.

*Произведения Кадзуо Исигуро, а также литературу о нем
вы можете найти в электронном каталоге
библиотеки ОмГУ им. Ф.М. Достоевского по адресу:
<http://www.library omsu.ru/>*

*Абонемент художественной литературы,
редких книг и рукописей
библиотеки
Омского государственного университета
им. Ф.М. Достоевского
приглашает вас (корпус 2, к. 26)*